

LAHDEN KONSERVATORION AMMATILLISEN KOULUTUKSEN POP-JAZZLINJA ALOITTA A TOIMINTANSA VIIDEN OPETTAJAN VOIMIN SYKSYLLÄ 2020

Nykyiseen henkilökuntaamme heistä kuuluvat **Pasi Leino, sähköbasso ja Mikael Jakobsson, koskettimet.** Heidän esittelynsä löydät opettajagalleriastamme.

Henkilökuntamme täydentyy syksyllä seuraavilla muusikoilla:

Tomi "Varre" Vartiainen , sähkökitara

Tomi "Varre" Vartiainen (s. 1974) vaihtoi pianosta kitaraan 10-vuotiaana ja lähti musiikilliselle opintielle Keravan musiikkiopistossa, jossa syntyivät myös ensimmäiset omat bändit. Sibelius-lukion jälkeen kului muutama vuosi Oulunkylän Pop & Jazz Konservatoriossa ja vuosi armeijassa Haminan varusmiehsoittokunnassa, kunnes syksyllä 1997 Vartiainen aloitti opintonsa Sibelius-Akatemian jazzosastolla.

1990-luvun lopussa Vartiasta saattoi kuulla monenlaisissa yhteyksissä. UMO:n Nuorten solistien konsertissa hän esiintyi lokakuussa 1998 ja äänitti samoihin aikoihin radionauhan rumpali Mikko Hassisen bändin kanssa. Vartiainen soitti tuolloin myös pianisti Kari Iksen Karikko-yhtyeessä sekä omassa Bingo-triossaan. Vuonna 2000 Vartiainen perusti basisti Harri Rantasen ja rumpali Anssi Nykäsen kanssa Husband-trion, joka alkoi nopeasti niittää mainetta kitaravetoisella groovella. Husband fuusioi elementtejä sekä jazzin että rockahtavamman rytmimusiikin puolelta, ja trion esiintymismaastoa ovatkin jazzklubien lisäksi olleet myös rockhenkiset areenat. Myöhemmin usein keikoilla toisena kitaristina soittanut Marzi Nyman vakiintui myös Husbandin jäseneksi.

Oman bändinsä lisäksi Vartiainen on levyttänyt monissa eri yhteyksissä. Jo mainittujen jazzyhtyeiden lisäksi Vartiasta on kuultu rock-kentällä, muun muassa UMOssa, Nylon Beatissa, Jean S. -yhtyeessä, Sleepy Sleepersissä ja Leningrad Cowboysissa. Hän on osallistunut myös elokuvamusiikin tekemiseen ja soittanut useissa tv-ohjelmien studioyhtyeissä.

Vartiainen on myös kokenut pedagogi. Hänellä on kokemusta tuntiopettajana mm. Sibelius-Akatemiassa ja Ebelissä. Hän on myös luennoitsijana useissa suomalaisissa musiikkioppilaitoksissa.

Tällä hetkellä Vartiainen opiskelee taiteellista tohtorintutkintoa Taideyliopiston Sibelius-Akatemian MuTri -aineryhmässä.

Anssi Tirkkonen - rummut

Anssi Tirkkonen on yksi nuoren sukupolven työllistetyimmistä rumpaleista. Hän on viime aikoina soittanut mm. UMO Helsinki Jazz Orchestran, Game Music Collectiven, Max Zenger Globuksen ja Ylva Harun riveissä. Tirkkonen valmistui jazzmusiikin maisteriksi ja pedagogiksi Taideyliopiston Sibelius-Akatemiasta keväällä 2019.

Hän on voittanut EBU Euroradio Jazz Competition-yhtyekilpailun vuonna 2018 ja Young Nordic Jazz Comets-kilpailun vuonna 2014. Vuonna 2019 Tirkkonen valittiin UMO Helsinki Jazz Orchestran nuoreksi solistiksi.

Tirkkonen on aktiivinen pedagogi ja hän on opettanut rumpujensoittoa vuodesta 2008 lähtien.

Jenny Robson - laulu

Jenny Robson toimii aktiivisesti Suomen jazznäyttämöllä jazzlaulajana, säveltäjänä, sekä eri yhtyeiden johtajana. Tämän lisäksi hän opettaa laulua muun muassa Taideyliopiston Sibelius-Akatemiassa, Karelia ammattikorkeakoulussa ja Espoon musiikkiopiston Ebelissä. Robson on tehnyt ja vetänyt lukuisia yhteistyöprojekteja sekä ollut erilaisissa kokoonpanoissa solistivieraana.

Hän on valmistunut Sibelius-akatemian jazzosastolta jazzmusiikin maisteriksi vuonna 2003. Robson on julkaissut 2 soololevyä, sisältäen pääosin omia sävellyksiä ja sanoituksia.

Tällä hetkellä Robson viimeistelee taiteellista tohtorintutkintoa Taideyliopiston Sibelius-Akatemian MuTri -aineryhmässä.